

“La confluența a două culturi. Lupasco astăzi”

Luni, 6 decembrie 2010, de la ora 18.00, Institutul Cultural Român din București a găzduit lansarea volumului “La confluența a două culturi. Lupasco astăzi” editat de Basarab Nicolescu și publicat la Curtea Veche Publishing. Pe 24 martie 2010, la Paris a avut loc Colocviul Internațional UNESCO, dedicat personalității și creației lui Stéphane Lupasco.



Volumul lansat de Curtea Veche Publishing, “La confluența a două culturi: Lupasco astăzi”, reunește alocuțiunile a șase autori români și opt francezi: Horia-Roman Patapievici, Adrian Cioroianu, Ioan Chirilă, Pompiliu Crăciunescu, Oana Soare și Basarab Nicolescu, respectiv Jean-François Malherbe, Thierry Magnin, Edgar Morin, Michel Cazenave, Jean-Louis Revardel, Paul Ghils, Michel De Caso și Joseph E. Brenner. Cartea a fost publicată cu sprijinul Delegației Permanente a României la UNESCO, al Institutului Cultural Român și al Centrului Internațional de Cercetări și Studii Transdisciplinare (CIRET).

Lansarea a adunat un public numeros în fața unor vorbitori de seamă precum academicianul Basarab Nicolescu (coordonatorul colecției *Știință, Spiritualitate, Societate*), Emil Constantinescu (Președinte al României între anii 1996 și 2000), Horia-Roman Patapievici (Directorul Institutului Cultural Român), Adrian Cioroianu (istoric, om politic și Conferențiar universitar la Facultatea de Istorie de la Universitatea București), Oana Soare (cercetătoarea la Institutul de Istorie și Teorie Literară al Academiei Române), Magda Stavinschi (coordonatoarea colecției *Știință, Spiritualitate, Societate*) și Grigore Arsene (Directorul General Curtea Veche Publishing).

Academicianul Basarab Nicolescu a deschis și moderat discuția despre opera puțin cunoscută a filosofului francez de origine română Stéphane Lupasco. Evenimentul s-a remarcat prin apropierea de o sincronizare cu lansarea volumului-pendant din limba franceză, intitulat: “À la confluence de deux cultures: Lupasco aujourd’hui”. Acesta a fost publicat în luna noiembrie la Paris, la editura Oxus.

Stéphane Lupasco (1900-1988), unul dintre marile personalități ale culturii umaniste europene contemporane, s-a născut în România și a trăit, din 1916, în Franța. Membru post-mortem al Academiei Române, este autorul *Logicii dinamice a contradictoriului*, unde a propus “un nou concept filosofic: terțul inclus. Un concept valabil, în plus, în domenii diferite, chiar extreme, ca fizica și teologia, lingvistica și matematica.” (Nicolae Manolescu)